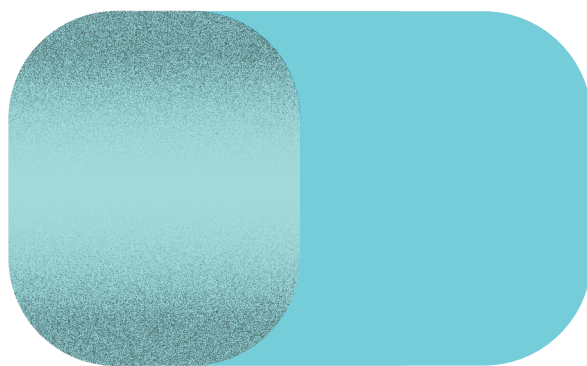


今治市伊東豊雄建築ミュージアム
トークイベント

日本の伝統的な布を
現代に蘇らせる



日時：2025年2月22日(土) 14時—15時30分(13時30分開場)
会場：みなと交流センター「はーばりー」みなとホール
定員：80名 入場無料(予約制)

須藤玲子
伊東豊雄

(テキスタイルデザイナー)

(建築家)



テキスタイルデザイナー・須藤玲子氏は、伝統的な染織技術から現代の先端技術を駆使しながら、日本独自の美しさを追求した布作りで世界の注目を浴びています。一方、建築家・伊東豊雄氏は、自然に布を巡らせた「桜の下のまん幕」は日本の建築の原点であり、自身の建築の理想といます。このトークイベントでは須藤氏の作品を紹介しながら、両者が共通して感じている、自然と人を結ぶ日本のものづくりについて語り合います。



©Masayuki Hayashi

須藤玲子 Reiko Sudo

茨城県石岡市生まれ。株式会社布デザインディレクター。東京造形大学名誉教授。2008年より良品計画、山形県鶴岡織物工業協同組合他のテキスタイルデザインアドバイスを手がけ、2016年より株式会社良品計画アドバイザーボード。作品はニューヨーク近代美術館、メトロポリタン美術館、ボストン美術館、ロサンゼルス州立美術館、ビクトリア&アルバート博物館、東京国立近代美術館他に永久保存されている。



©Kai Nakamura

伊東豊雄 Toyo Ito

1941年生まれ。東京大学工学部建築学科卒業。主な作品に「せんだいメディアテーク」(宮城)、「TODS' 表参道ビル」(東京)、「多摩美術大学図書館(八王子)」(東京)、「みんなの森 ぎふメディアコスモス」(岐阜)、「台中国家歌劇院」(台湾)など。現在「2025年日本国際博覧会大催事場」(大阪)などが進行中。日本建築学会賞、ヴェネチア・ビエンナーレ金獅子賞、プリツカー建築賞、UIAゴールドメダルなど受賞。

参加希望の方

申込方法(お問い合わせ):「2/22トークイベント参加希望」とし、お名前・ふりがな・ご住所・電話番号を明記の上、メールもしくはFAXにてお申込みください。複数名参加される場合は、全員の方のお名前をご記入ください。

メール	info@tima-imabari.jp	FAX	0897-74-7225	申込締切: 2025年2月18日(火)
-----	----------------------	-----	--------------	---------------------

※PCのメールが受信可能なメールアドレスより送信ください。

携帯電話のメールで受信制限をしている場合、tima-imabari.jpのドメインが受信できるよう設定してください。

※先着80名様までとさせていただきます。定員に達した時点で申込終了となります。お早めにお申込みください。

申込フォーム

お名前(ふりがな)	電話番号
住所	

今治市伊東豊雄建築ミュージアム トークイベント

須藤玲子(テキスタイルデザイナー)×伊東豊雄(建築家)

「日本の伝統的な布を現代に蘇らせる」

会場: みなと交流センター「はーぱりー」

住所: 愛媛県今治市片原町1丁目100番地3 みなとホール

アクセス: JR今治駅より徒歩20分

※車でお越しの方は、大型フェリー駐車場を無料でご利用いただけます。(13:15~17:00、約100台)

定員: 80名 入場無料(予約制)

主催: 今治市伊東豊雄建築ミュージアム 〒794-1308 愛媛県今治市大三島町浦戸2418

Tel: 0897-74-7220 Fax: 0897-74-7225 Web: <http://www.tima-imabari.jp>

